

Umowa nr ..... – WZÓR

zawarta w dniu ..... w Warszawie, na podstawie na podstawie art. 4 pkt 8 Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164, z późn. zm.) pomiędzy:

Skarbem Państwa - Ministerstwem Zdrowia, z siedzibą w Warszawie, przy ulicy Miodowej 15, 00-952 Warszawa, NIP: 525-19-18-554, zwanym dalej „Zamawiającym”,

w imieniu którego działa Pani Anna Pankowska-Gałąj – Dyrektor Generalny Ministerstwa Zdrowia

a

\* gdy Wykonawcą jest **spółka prawa handlowego**:

....., z siedzibą w .....  
przy ulicy ....., (kod pocztowy i nazwa miejscowości),  
wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod nr .....,  
prowadzonego przez Sąd Rejonowy ....., ..... Wydział Gospodarczy  
Krajowego Rejestru Sądowego, NIP: ....., REGON: .....,  
reprezentowaną przez ....., zwaną dalej „Wykonawcą”,

\* gdy Wykonawcą jest **osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą**:

Panem/Panią ....., zamieszkałym/ą w ..... (kod pocztowy), przy ulicy  
....., prowadzącym/ą działalność gospodarczą pod firmą  
....., adres wykonywania działalności gospodarczej:  
....., na podstawie wpisu do Centralnej Ewidencji i Informacji  
o Działalności Gospodarczej RP, PESEL: ....., NIP: ....., REGON:  
....., zwanym/ą dalej „Wykonawcą”,

zwanych dalej „Stronami”.

Umowa jest współfinansowana przez Norwegię w ramach Norweskiego Mechanizmu  
Finansowego na lata 2009-2014.

## § 1.

Przedmiotem umowy jest przygotowanie projektu graficznego, wykonanie i dostawa statuetki dla zwycięzcy Konkursu na najlepszy program profilaktyki lub promocji zdrowia w ramach Norweskiego Mechanizmu Finansowego, a także czterech dyplomów okolicznościowych, zgodnie z wymaganiami Zamawiającego określonymi w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym **załącznik nr 1** do umowy oraz ofertą Wykonawcy, stanowiącą **załącznik nr 2** do umowy.

## § 2.

1. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie w maksymalnej kwocie ..... zł (słownie:) brutto, za należyście i terminowo zrealizowany przedmiot umowy określony w § 1 w tym:
  - 1) Wynagrodzenie za przygotowanie projektu graficznego, wykonanie i dostawę statuetki w kwocie ..... zł (słownie: ) brutto,
  - 2) Wynagrodzenie za przygotowanie projektu graficznego, wykonanie i dostawę 4 dyplomów okolicznościowych w kwocie ..... zł (słownie: ) brutto.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszelkie koszty Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu umowy oraz obejmuje wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych i praw zależnych do zaakceptowanych przez Zamawiającego utworów - w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 666, z późn. zm.) – powstałych w związku z realizacją umowy, w tym w szczególności do projektu graficznego oraz gotowej statuetki.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 będzie płatne po zakończeniu realizacji umowy i nastąpi przelewem na numer rachunku bankowego wskazanego na fakturze/rachunku w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku.
4. Podstawę do wystawienia faktury VAT/rachunku stanowi podpisany przez Strony Zamawiającego protokół odbioru przedmiotu umowy, o którym mowa w § 3 ust. 3.
5. Za dzień zapłaty wynagrodzenia przyjmuje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Adresem Wykonawcy dla doręczenia wszelkiej korespondencji związanej z wykonywaniem przedmiotu umowy jest: .....

W przypadku zmiany adresu do korespondencji Wykonawca ma obowiązek bezzwłocznie pisemnie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej poinformować Zamawiającego o tym fakcie. W przypadku, gdy Wykonawca nie poinformuje Zamawiającego o zmianie adresu do korespondencji, wszelka korespondencja związana z przedmiotem umowy

nadana na adres dotychczasowy znany Zamawiającemu zostanie uznana za skutecznie doręczoną. Zmiana adresu do korespondencji nie stanowi zmiany treści umowy.

7. Adresem Zamawiającego dla doręczenia faktury VAT jest: Ministerstwo Zdrowia, Departament Funduszy Europejskich i e-Zdrowia, 00-952 Warszawa, ul. Miodowa 15.
8. Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego przenieść wierzytelności wynikających z umowy na osoby trzecie. Zgoda taka wymaga zachowania formy pisemnej, pod rygorem nieważności.

### § 3.

1. Przedmiot umowy realizowany będzie zgodnie z harmonogramem, określonym w punkcie III Szczegółowego Opisu Przedmiotu Zamówienia.
2. Umowa będzie realizowana maksymalnie do dnia 29 września 2017 r. Powyższy termin obejmuje wszystkie etapy realizacji umowy, w tym etap zgłaszania uwag przez Zamawiającego do przekazywanych projektów graficznych, jak również dostarczenie gotowego przedmiotu umowy do Zamawiającego.
3. Umowę uważa się za wykonaną z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru, którego wzór stanowi **załącznik nr 3** do umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się do podpisania protokołu odbioru, niezwłocznie po jego przedłożeniu przez Zamawiającego, nie później niż w terminie 7 dni od dnia jego otrzymania.

### § 4.

1. W imieniu Zamawiającego zadania wynikające z umowy wykonywał będzie Dyrektor Departamentu Funduszy Europejskich i e-Zdrowia Ministerstwa Zdrowia, z którym Wykonawca zobowiązuje się współdziałać.
2. Zamawiający wskazuje jako osobę upoważnioną do kontaktów w sprawach realizacji umowy oraz kontroli jej przebiegu pracownika Departamentu Funduszy Europejskich i e-Zdrowia Ministerstwa Zdrowia: - (e-mail: .....@mz.gov.pl; tel. 22 53 00 ...).
3. W imieniu Wykonawcy przedstawicielem/ami upoważnionym/i do kontaktów w sprawach realizacji umowy oraz kontroli jej przebiegu jest: ..... (tel. ....; e-mail: .....@.....).
4. Zmiana osób upoważnionych w umowie do kontaktów nie stanowi zmiany treści umowy. Każda ze Stron może jednostronnie dokonać zmian w zakresie danych teleadresowych oraz osób upoważnionych do kontaktów, zawiadamiając niezwłocznie o tym na piśmie lub w formie elektronicznej (e-mail) drugą Stronę.

## § 5.

1. Wykonawca oświadcza, iż przysługują mu pełne majątkowe prawa autorskie do utworów powstałych w związku z realizacją przedmiotu umowy w zakresie umożliwiającym korzystanie z nich na polach eksploatacji wymienionych w umowie oraz, że zawarcie umowy nie będzie naruszać niczyich praw, w szczególności cudzych praw własności intelektualnej.
2. Wykonawca zobowiązany jest do zawarcia odpowiednich umów o przeniesienie autorskich praw majątkowych oraz praw do dokonywania opracowań utworów (praw zależnych) ze wszystkimi osobami, z którymi będzie współpracować przy realizacji umowy oraz, które wnoszą wkład twórczy do utworów powstałych przy realizacji przedmiotu umowy, obejmujących pola eksploatacji wymienione w umowie.
3. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do nieograniczonego w czasie wykonywania w jego imieniu osobistych praw autorskich w stosunku do utworów powstałych w związku z wykonaniem przedmiotu umowy i zobowiązuje się nie korzystać z nich samodzielnie. W przypadku, gdy osobiste prawa autorskie nie przysługują Wykonawcy, Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia niekorzystania z tych praw przez twórców utworów w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu tych praw.
4. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę nie naruszy praw majątkowych osób trzecich i przekaże Zamawiającemu utwory stanowiące przedmiot umowy w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich.
5. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne utworów powstałych w związku z wykonaniem przedmiotu umowy, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej. W przypadku naruszenia praw osób trzecich Wykonawca ponosić będzie wyłączną odpowiedzialność względem tych osób oraz zaspokoi ich wszelkie uzasadnione roszczenia, a w razie skierowania tych roszczeń do Zamawiającego regresowo zwróci Zamawiającemu całość pokrytych roszczeń oraz wszelkie związane z tym wydatki i opłaty, włączając w to koszty procesu i obsługi prawnej.

## § 6.

1. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 1, z dniem podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru przedmiotu umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w związku z wykonaniem przedmiotu umowy, w tym w szczególności do projektu graficznego oraz gotowej statuetki i dyplomów, bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie poniższych pól eksploatacji:
  - 1) utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką

drukarską, techniką reprograficzną, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera;

2) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

3) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności publiczne wyświetlanie, odtwarzanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, wprowadzenie do sieci multimedialnych oraz Internetu, w tym na stronach internetowych: [www.mz.gov.pl](http://www.mz.gov.pl); [www.zdrowie.gov.pl](http://www.zdrowie.gov.pl); [www.eog.gov.pl](http://www.eog.gov.pl).

4) umieszczanie w publikacjach drukowanych, w tym publikacjach, broszurach, folderach i ulotkach wytworzonych na potrzeby działań informacyjno-promocyjnych prowadzonych przez Departament Funduszy Europejskich i e-Zdrowia w Ministerstwie Zdrowia, a także Ministerstwo Rozwoju oraz Ambasadę Norwegii;

5) umieszczanie w publikacjach elektronicznych;

6) umieszczanie w prezentacjach, materiałach prasowych (w tym m. in. informacje prasowe, ogłoszenia prasowe, artykuły sponsorowane) i innych dokumentach wytworzonych na potrzeby działań prowadzonych przez Departament Funduszy Europejskich w Ministerstwie Zdrowia, a także Ministerstwo Rozwoju oraz Ambasadę Norwegii.

2. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 1, Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do dokonywania opracowań wszystkich utworów powstałych w związku z wykonaniem przedmiotu umowy, w szczególności w zakresie ich łączenia z innymi utworami, opracowania poprzez dodanie lub usunięcie różnych elementów oraz wykorzystanie ich w innych dziełach (np. zdjęcia, grafiki), a także do korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w ust. 1 (prawa zależne). Zamawiający prawa te może wykonywać samodzielnie lub upoważniać do ich wykonywania.
3. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do dzieła, Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy i nośników, na których dzieło zostało utrwalone.

## § 7.

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia kar umownych za niezgodne z umową lub nienależyte wykonanie zobowiązań wynikających z umowy.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
  - 1) w przypadku niedotrzymania przez Wykonawcę terminów, o których mowa w § 3 ust. 1 - w wysokości 0,5% wynagrodzenia, określonego w § 2 ust. 1, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia,

- 2) w przypadku odmowy podpisania przez Wykonawcę protokołu odbioru w terminie, o którym mowa w § 3 ust. 4 - w wysokości 0,5% wynagrodzenia, określonego w § 2 ust. 1;
- 3) w przypadku innego niż określone w pkt 1 i 2 niezgodnego z umową lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę przedmiotu umowy - w wysokości 15% wynagrodzenia, określonego w § 2 ust. 1 za każde uchybienie; przez niezgodne z umową lub nienależyte wykonanie przedmiotu umowy rozumie się w szczególności niedostarczenie przedmiotu umowy w miejsce wskazane przez Zamawiającego;
- 4) w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - w wysokości 30% wynagrodzenia, określonego w § 2 ust. 1.
3. Kary umowne będą potrącane w pierwszej kolejności z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
4. Kary umowne, o których mowa w ust. 2 pkt 1 - 3, podlegają sumowaniu.
5. W przypadku powstania szkody przewyższającej wysokość kar umownych określonych w umowie, Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia naprawienia szkody na zasadach ogólnych określonych w Kodeksie cywilnym.
6. Zapłata kary umownej nie zwalnia Wykonawcy od wykonania przedmiotu umowy, z wyjątkiem zapłaty kary, o której mowa w ust. 2 pkt 4.

## § 8.

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od umowy ze skutkiem natychmiastowym, bez konieczności wyznaczania Wykonawcy dodatkowego terminu na jej wykonanie w przypadku:
  - 1) gdy opóźnienie Wykonawcy w dostarczeniu przedmiotu umowy do Zamawiającego wyniesie więcej niż 14 dni w odniesieniu do:
    - a. terminu przygotowania statuetki – 35 dni,
    - b. terminu przygotowania dyplomów – 7 dni;
  - 2) gdy Wykonawca opóźnia się w wykonaniu przedmiotu umowy w taki sposób, że czyni to zasadnym przypuszczenie, że przedmiot umowy nie zostanie wykonany w terminie, o którym mowa w § 3 ust. 2;
  - 3) trzykrotnego nieuwzględnienia przez Wykonawcę tych samych uwag zgłoszonych przez Zamawiającego do przekazywanych mu do akceptacji materiałów, o których mowa w części III Szczegółowego Opisu Przedmiotu Zamówienia;
  - 4) gdy Wykonawca stworzy statuetkę oraz dyplomy niezgodnie z zatwierdzonym przez Zamawiającego projektem graficznym;
  - 5) gdy Wykonawca stworzy statuetkę oraz dyplomy z materiału innego niż określony w SOPZ;

- 6) gdy Wykonawca dostarczy mniejszą ilość przedmiotu zamówienia niż opisana w SOPZ.
2. Uprawnienie Zamawiającego do odstąpienia od umowy ze skutkiem natychmiastowym, o którym mowa w ust. 1, będzie przysługiwało Zamawiającemu w terminie 14 dni od dnia powzięcia wiadomości o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od umowy.
  3. Strony zgodnie postanawiają, iż w razie odstąpienia od umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiający nie będzie zobowiązany do zwrotu na rzecz Wykonawcy wydatków poniesionych przez niego w związku z wykonywaniem przedmiotu umowy.

#### § 9.

1. Wykonawca oświadcza, że wykonanie przedmiotu umowy leży w granicach jego możliwości i nie istnieją żadne przeszkody natury technicznej, prawnej ani finansowej, które mogą uniemożliwić jego wykonanie.
2. Wykonawca jest odpowiedzialny za działania i zaniechania osób, przy pomocy których wykonuje umowę, jak za własne działania i zaniechania. Wykonawca nie może zwolnić się od odpowiedzialności względem Zamawiającego z tego powodu, że niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy przez Wykonawcę było następstwem niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań wobec Wykonawcy przez jego kooperantów, poddostawców i podwykonawców.

#### § 10.

Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na podstawie zapisów w punkcie II podp. 4 Szczegółowego Opisu Przedmiotu Zamówienia.

#### § 11.

W przypadku, gdy Wykonawca zalega z zapłatą wynagrodzeń na rzecz podwykonawców w ramach przedmiotowej umowy, Zamawiający zastrzega sobie możliwość wstrzymania wypłaty wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy do chwili uregulowania przez niego wynagrodzenia wobec podwykonawców.

#### § 12.

Wykonawca zobowiązuje się do przekazywania Zamawiającemu wszelkich informacji mających wpływ na realizację umowy oraz do niezwłocznego udzielania odpowiedzi w formie pisemnej na zgłaszane przez Zamawiającego uwagi dotyczące realizacji przedmiotu umowy.

§ 13.

Wykonawca zobowiązany jest do zachowania przy wykonywaniu przedmiotu umowy należytej staranności wymaganej w obrocie gospodarczym.

§ 14.

W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy prawa powszechnie obowiązującego, w szczególności Kodeks cywilny.

§ 15.

Wszelkie spory pomiędzy Stronami rozstrzygać będzie sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 16.

Umowa wchodzi w życie z dniem jej zawarcia przez upoważnionych przedstawicieli Stron.

§ 17.

Załączniki do umowy stanowią jej integralną część.

§ 18.

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwóch dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

**Zamawiający**

**Główny Księgowy**

**Wykonawca**

**Załączniki:**

- 1) Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia
- 2) Oferta Wykonawcy
- 3) Protokół odbioru - wzór
- 4) Dokument potwierdzający umocowanie osoby podpisującej umowę ze strony Wykonawcy